

SUMARIO

Significado de la huerta en el paisaje murciano	2
<i>F. Saura Mira</i>	
A la revista Cangilón y al Museo de la Huerta (Poesía)	9
<i>Diego Ruiz</i>	
La barraca murciana	10
<i>F. Sánchez Riquelme</i>	
La Navidad murciana en los conventos de clausura	13
<i>J. A. Melgares Guerrero</i>	
El paisaje agrario en los señoríos de la Diócesis de Cartagena	16
<i>A. Carrillo Moreno</i>	
Espejo de mi tierra	20
<i>Pedro Tudela</i>	
Crónica de la Asociación de Amigos de la Huerta de Murcia	21
<i>F. Saura Mira</i>	
La revista Cangilón 3, fue presentada	23
<i>F. Saura Mira</i>	
Presentación	24
<i>José Belmonte Serrano</i>	
Comentarios de libros y de arte	28
<i>F. Saura Mira</i>	

Órganos Directivos:

Director: Fulgencio Saura Mira

Subdirector: Fulgencio Sánchez Riquelme

Jefe de redacción: Diego Riquelme Rodríguez

Vocales de Redacción:

Juan Estremera Gómez

José Belmonte Serrano

J. A. Melgares Guerrero

Portada: Auroros de Saura Mira

Diseño: Compobell, S.A.

Edita: Asociación de Amigos del Museo de la Huerta de Murcia

Imprime: A. Muñoz y Cía, S. A.

Depósito Legal: MU-676-1992