

## CRÓNICA DE LA ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE LA HUERTA DE MURCIA

**E**N nuestra primera crónica nos referimos a los fundamentos del nacimiento de esta Asociación, que por ley y gracia va incrementándose paulatinamente, lo que prueba que siempre la humanidad ha respondido a los nobles y hermosos fines. Por supuesto que el de la defensa del Museo, de sus cosas y su etnología, vienen ocupándonos con el noble afán de su defensa y desde estas páginas seguiremos blandiendo la espada de su custodia, porque sólo se ama lo que se conoce. La asociación, con más de un centenar de socios, viene interviniendo con galanura en cada acto que pueda tener un sentido de eficacia en sus cometidos, y por supuesto, se viene reuniendo en los días señalados, uno de ellos ha sido la presencia de ella en la presentación de la revista Cangilón, el pasado día 27 de octubre, de cuyo acto damos sobrada crónica.

En la sesión del día once de junio del año en curso se trata, entre otras cosas, de la necesidad de publicación de la segunda parte de la Historia del Museo de la Huerta, de Diego Riquelme, acordándose que se forme comisión para verificar subvenciones para su publicación. Se señala con acierto que Cangilón, ha de ser además de una revista etnológica que recoge trabajos señeros en torno a nuestra cultura etnológica regional, especie de crónica del hacer de la Asociación, encargándose de ello al Sr. Saura Mira, así como de la recopilación de trabajos, etc., para la revista, entendiéndolo el Sr. Saura Mira que ello lo tratara en la Crónica de la Asociación, que ira al final de la revista, secundando el conjunto de artículos, para que cumpla esta función, incidiendo, si es necesario en algunos aspectos que puedan ser de interés, teniendo en cuenta que la Asociación es el alma de aquélla y que conviene darle la mayor potencia posible.

Tras el paréntesis veraniego, de nuevo se hace sesión el día dieciocho de septiembre,

tratándose de los siguientes puntos: se da cuenta del acta de la sesión anterior que se aprueba con la observación por parte del Sr. Melgares Guerrero en torno a su asistencia a la anterior, quedando constancia de ello. Así mismo se pasa a dar cuenta, por el Sr. Gómez Orenes de la situación económica, sosteniendo que se cuenta con un haber de ochenta y siete mil cuatrocientas sesenta y dos pesetas.

Se les hace a los presentes, entrega de un ejemplar del libro en torno al Museo de la Huerta, del autor Diego Riquelme. Volumen de doscientas páginas que ha sido editado con profusión de dibujos y grabados, excelente presentación y exquisito gusto. Sobre este tema se plantea la oportunidad de la presentación del libro, cuyo costo asciende a un millón de pesetas que hay que tratar de abonar a la imprenta, aspecto en el que no están de acuerdo alguno de los presentes, pero todos buscan, con la mejor buena voluntad, la forma de indagar en la resolución de este problema, buscando los cauces más eficaces para que determinadas empresas subvencionen el libro, y se le abone, lo antes posibles a Grafimur.

Se plantea la temática de la captación de socios y se acepta la sugerencia de que a los mismos, unos ochenta y siete, se les done un libro en el momento de su presentación, aunque se acepta la tesis del Sr. Antero, de que se





les haga entrega en una Asamblea de socios.

Entre los ruegos y preguntas se hace propuesta a la Junta directiva del nuevo colaborador, excelente dibujante, Sr. don Pedro Tudela Melgarejo, muy vinculado a la cultura alcantarillera y más aún del Museo huertano, quedando integrado en la misma Junta, en calidad de asesor artístico. El Sr. Tudela, autor de numerosos grabados en el libro sobre «Proceso al Museo de la Huerta», de Diego Riquelme, se muestra muy agradecido por este nombramiento, que sin duda nos honra a todos. Y sin más asuntos queda levantada la sesión.

En la sesión del día ocho de octubre del año en curso, se da cuenta de la situación de la tesorería, señalando el Sr. Esteban Gómez, que se cuenta con una suma de ochenta y nueve mil cuatrocientas sesenta y dos pesetas. Al mismo tiempo se considera la necesidad de la presentación de la revista Cangilón, señalándose como día oportuno el 27 de octubre, y el

lugar, el Museo de la Huerta, quedando aprobada esta propuesta por la mayoría de la Junta. Se da cuenta de las gestiones relativas a la provisión de fondos para costear el libro de nuestro compañero Diego Riquelme asimismo de su presentación; aspectos que no se pueden tratar a fondo ante la ausencia del Rvd.º Sr. García Antero, quedando el punto para otra sesión. En cuanto a la presentación, señala el Sr. Riquelme que ha hecho gestiones al respecto con el Sr. Pedro Farías y que por ausentarse a Madrid, está en espera de sus gestiones.

Entre las sugerencias se acepta la relativa a la creación de un diploma con motivos de la huerta, que se otorgaría a quienes divulguen o costeen el libro en torno al Museo de la Huerta, quedando autorizado el Sr. Tudela para pergeñar un boceto sobre aquel, así como los textos de agradecimiento, aspectos que son tratados someramente y que se irán concretando en reuniones sucesivas.