

# CANGILÓN

REVISTA ETNOGRÁFICA DEL MUSEO DE LA HUERTA DE MURCIA  
ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL MUSEO DE LA HUERTA DE MURCIA - ALCANTARILLA

## SUMARIO

- |    |   |     |   |
|----|---|-----|---|
| 2  | CULTURAS DEL ASNO<br><i>Jesús Navarro Egea</i>  | 87  | "LAS CARACOLAS" DE PEDRO<br>JARA CARRILLO (NOVELA<br>MURCIANA Y MURCIANISTA)<br><i>José Emilio Iniesta González</i> |
| 13 | EL TIEMPO, SEGÚN DÍAZ-CASSOU<br><i>Antonio Martínez Cerezo</i>  | 91  | VOCABULARIO RELACIONADO CON EL<br>AGUA Y EL REGADÍO (CONTINUACIÓN)<br><i>Manuel Zapata de San Nicolás</i>           |
| 21 | "TOTANA CIUDAD ALFARERA" UNA<br>ALFARERÍA CENTENARIA: VICENTE<br>CANOVAS MOLINA "EL POLO"<br><i>José María Gómez Toro</i> | 92  | PARABLERO REMANIENTE AL ABUA<br>Y'AL REGUERÍO (CONTINUACIÓN)<br><i>Manuele Zapata de San Nicolás</i>                |
| 27 | LOS ALCÁZARES DURANTE LA<br>SEGUNDA MITAD DEL S. XIX<br><i>Ricardo Montes Bernárdez</i>                                   | 101 | CRÍTICA DE LIBROS<br><i>Ángel Luis Riquelme y Saura Mira</i>  |
| 35 | RASGOS MURCIANOS EN LA<br>ETNOGRAFÍA CUBANA<br><i>Antonio Sánchez Verdú</i><br><i>Francisco Martínez Torres</i>           | 115 | A LA MEMORIA DE RAMÓN GAYA<br><i>Fulgencio Saura Mira</i>   |
| 41 | TIEMPO DE PASTORES Y CAÑADAS EN<br>ABANILLA (VIVENCIAS PASTORILES) (I)<br><i>Fulgencio Saura Mira</i>                     | 116 | ADIOS A UN AMIGO<br><i>Fulgencio Saura Mira</i>   |
| 56 | DEL NOMADA TRASHUMANTE A<br>LA ESTABULACION (Y III PARTE)<br><i>Ángel Luis Riquelme Manzanera</i>                         | 118 | PERSONAJES DE LA VIEJA HUERTA...<br>ANTONIO ROSELL VELÁZQUEZ "EL LIRIOS"<br><i>Fulgencio Saura Mira</i>             |
| 78 | LAS ORGANIZACIONES PROVINCIALES<br>PARA LA HUERTA*<br><i>Antonio de los Reyes</i>   | 122 | MI ADMIRACIÓN A UN AMIGO<br><i>Fulgencio Saura Mira</i>   |
| 81 | EL ACUEDUCTO DE LA CARRASCA<br><i>Francisca Soldevila Iniesta</i>   | 123 | CANTOS Y BAILES POPULARES<br>EN LA HUERTA DE MURCIA<br><i>Tomás García Martínez</i>                                 |
|    |   | 127 | ACTO DE PRESENTACIÓN DE LA<br>REVISTA CANGILÓN NÚMERO 26<br><i>La redacción</i>                                     |

### ÓRGANOS DIRECTIVOS

**Director:** Fulgencio Saura Mira

**Subdirector:** Ángel L. Riquelme Manzanera

**Jefe de redacción:** Juan Estremera Gómez

**Vocales de redacción:** J.A. Melgares Guerrero,  
Diego Riquelme Rodríguez, José Belmonte  
Serrano, José Emilio Iniesta González,  
Francisco Flores Arroyuelo, Ricardo  
Montes Bernárdez, Jesús Navarro Egea

**Portada:** Víctor Rosique

Acrílico. 32,5 × 46 cm

"Los coloraos en el puente viejo" (homenaje  
a su padre)

**Edita:** ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL MUSEO  
DE LA HUERTA DE MURCIA

**Déposito Legal:** MU-676-1992

**ISSN Código de dígitos n.º:** 1.137-7.569

Centro Nacional Español del ISSN

Biblioteca nacional

Ministerio de Educación y Cultura

**Maquetación:** Azarbe, S.L.

info@printalia.es

NOTA PARA NUESTROS LECTORES. *Queda advertido que la publicación de los artículos tan sólo responsabiliza a sus autores, al mismo tiempo se indica que deberá cada artículo tener un contenido etnológico, siendo responsabilidad de la redacción y sus miembros de la omisión de aquellos que carezcan del mismo.*