# DEVOCIONES, CREENCIAS Y CELEBRACIONES DEL PUEBLO

**Francisco Javier Nicolás Fructuoso**

La situación geográfica de Murcia, zona de paso (no en vano por aquí hemos visto pasar a lo largo de los siglos muchos pueblos y civilizaciones) y de repoblación tras la reconquista, nos hace comprender que fue y aun sigue siendo punto neurálgico de cultura. Es por tanto que el presente articulo pretende hacer un pequeño repaso, como su título indica, por las "Devociones, creencias y celebraciones del pueblo", que vamos a situar en la Huerta de Murcia. Si el estudio de la evolución del hombre en sus costumbres y maneras de vivir y manifestarse, de buscar un refugio, cubrir su desnudez, cantar, danzar y creer en lo divino, y mostrar sus aficiones, gustos, sentimientos y pasiones, es siempre un argumento fascinante, cuando todos estos factores se producen y se desarrollan en nuestro entorno cercano, la curiosidad y el interés se multiplicará, ya que todos nos sentimos parte de ellos.

Son varios los libros que se han publicado, trabajos en revistas especializadas, ensayos, conferencias, etc. Sobre lo que, a lo largo de los años se han llamado tradiciones y costumbres populares, basándose en dos viejas ciencias, la etnología, de tennos, pueblo y logos, tratado, así como su hermana gemela la etnografía, también de tennos y de grafo, o descripción, según raíces griegas.

Ambas ciencias, así como aquellas parcelas de las mismas, acaso menos rigurosas o menos amplias, la tradición y las costumbres populares, han ocupado la atención o al menos la curiosidad, de estudiosos de la Historia, con mayúscula pero en su aspecto menos generalizado, dentro de un ámbito mas reducido y acotado, la vida de los pueblos, su comportamiento cotidiano, las fechas más señaladas del año y su medio de vida, sus costumbres, lo que da lugar a otra faceta o rama de la etnología y etnográfica, pero en arte menor, que viene a ser como una parte de la historia, pero esta vez con minúsculas. Me refiero al costumbrismo y en el costumbrismo la "religiosidad popular".

A lo largo del tiempo, y todavía en amplios sectores, el vulgo ha fundido y confundido la etnología con la etnográfica. Pero ya, en el pasado siglo, el estudioso Pablo Broca estableció la diferencia, que estriba en que la segunda, la etnográfica estudia y se ocupa de una raza, pueblo, cultura o civilización, mientras que la primera, la etnología se ocupa y estudia todas las razas, pueblos, civilizaciones y culturas, a modo de síntesis de todas aquellas.

En el siglo XVIII, el etnólogo Samuel Brochart sitúa el origen de la etnología en el libro del Génesis, capítulo X en el que Moisés enumera a los hijos de Noé así como a su larga descendencia, la cual irá poblando en mundo conocido, creando así pueblos y culturas, sociedades diversas y diferente con su tradiciones y creencias que serán las futuras Naciones.

En la mitad del S. XVIII, varios investigadores entre ellos Niebuhr, Chavanne Adriano Balbi, Andre María Ampero o William Edwards, buscan la mejor denominación de una ciencia que abarque la etnología y ecografía, o que tomando como punto de partida ambas, y recogiendo tradiciones populares, ritos, creencias y costumbres antiguas, se llegue a un denominador común de todas ellas. Aquí tuvo su nacimiento la palabra "Folklore" en la que incluiremos, aunque de modo superficial, las "Devociones, creencias y celebraciones del pueblo".

A pesar de que el título del artículo es muy genérico, como comentábamos al principio, nos centraremos en el trabajo limitándolo a nuestro entorno natural, es decir, La Huerta de Murcia.

Como cualquier otro fenómeno humano, al hablar de "devociones, creencias y

celebraciones del pueblo" tenemos que ceñirnos a la historia y más si queremos hacer, como es nuestro caso, un calendario de actividades. Es por ello que veremos que la mayoría de grandes festividades religiosas de las que parten las populares nacen a partir de los ciclos o estaciones del año. (Solsticio de verano, mayos, Nochebuena, etc.).

Para empezar a desarrollar el artículo lo dividiremos en siete apartados importantes. 1. Punto de partida de las "devociones, creencias y celebraciones del pueblo" / 2. Algunas consideraciones / 3. El calendario / 4.Conclusiones / 5. Hoy / 6. El futuro / 7. Notas y bibliografía.

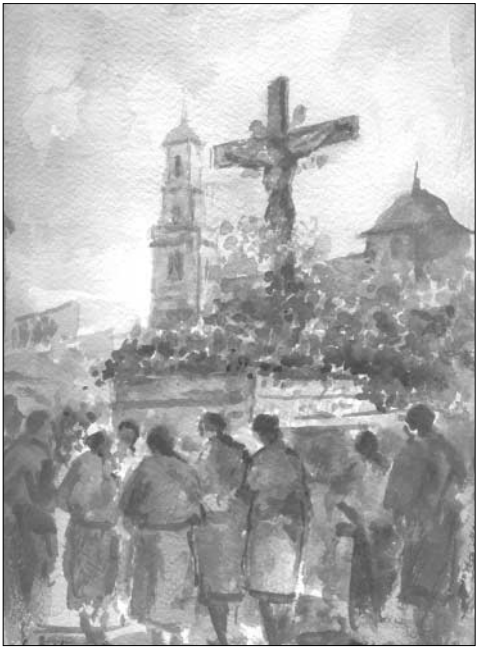
## 1. PUNTO DE PARTIDA

Al igual que en otras regiones, especialmente las que se formaron con el aporte de diferentes pueblos, nuestra sociedad presenta una destacada diversidad de las diferentes culturas que nos han precedido, derivada de un mestizaje racial, cultura, religioso, etc.

Esta comarca en la que vivimos se ha ido modelando a lo largo de cuatro invasiones con sus correspondientes influencias culturales y religiosas: la Romana que dejó calzadas y algunas formas de cultivar la tierra; la Cristiana que nos inculcó un sentido religioso a las fiestas y a los ritos de estación apropiándose de celebraciones paganas; la Árabe que educó las aguas e hizo de la Huerta un Vergel de seda verde y por último la repoblación tras la expulsión de los moriscos. De estas cuatro influencias culturales, quizá fue la última la más pobre en aportaciones culturales. Es por ello que los murcianos del siglo XXI, descendientes de aragoneses y valencianos, conservamos mucha de la cultura que ha llegado a nuestros días gracias a los pocos moriscos que se convirtieron a golpe de cruz con sangre y fuego (los del Valle de Ricote que fueron los últimos en expulsar) e incluso los que nunca se marcharon conviviendo juntas las dos culturas (los de Albudeite).

## 2. ALGUNAS CONSIDERACIONES

Una primera consideración nos lleva a imaginar, sin excesiva imaginación por otra parte, el por qué de tantos ritos en la cultura tradicional y llegaremos a la conclusión de que se han llegado a asentar en nuestra cultura encubiertos por la religión propiamente dicha, pero que si nos paramos a pensar caeremos en la cuenta de que ha sido principalmente por dos cosas: por la fiesta que siempre rodean estas celebraciones y por los alimentos que siempre están presentes en ellas.



## 3. EL CALENDARIO

Al asomarnos a las "devociones, creencias y celebraciones del pueblo" debemos de eliminar cualquier pensamiento dirigido a menospreciarlas ya que todo este conjunto de tradiciones es pura y simplemente la sensibilidad y los sentimientos del pueblo. Se mueve, pues, en las coordenadas de la gente común y asume sus modos de expresarse en la familia, la profesión, la sociedad y la cultura ambiente.

Se dan en este conjunto de tradiciones populares degeneraciones vulgares, aunque no exentas de la gracia de "lo inocente" como: "robar o enterrar bajo piedras el Niño a San Antonio para que salga novio".

Para seguir un calendario creo conveniente empezar por el siguiente orden:

a) Primavera / b) Verano / c) Otoño-Invierno.

**a) Primavera**

Dice el refrán que "Marzo airoso y abril lluvioso sacan a mayo florido y hermoso" es la llegada de la primavera la época en que la Huerta vuelve a revestirse de vida:

*"Estamos a treinta / De abril cumplido / Mañana entra mayo / de flores vestido"*[1].

Es cuando se celebra la alegria de la resurrección pagana de la vida. Cuando con el canto de los "Mayos" celebramos la llegada del mes en que la Huerta y Murcia entera se visten de fiesta. Pero será el dia de la Encarnación, el 25 de marzo, que, reunidas las mujeres de la casa y las vecinas más cercanas con el rosario en la mano rezaran cien veces:

*"Si al valle de Josafás vás / al diablo encontrarás / y le dirás: / huye, huye Satanás / que no tienes parte en mí / ni en ninguno de los que estamos aquí / que el día de la Encarnación / de la Virgen María / hice cien cruces y recé cien Avemarías"*[2].

Con la llegada del día tres de mayo colocaremos "la Cruz florida" en la fachada de la casa, siempre mirando al sol ya que según la tradición oral el primer rayo de sol bendecirá a la casa, sus moradores y sus cosechas.

*"Anda y vete Satanás / que de mí no sacas ná / que en el día de la Cruz / dije mil veces Jesús"*[3].

Se celebran por estas fechas las "Primeras Comuniones" de nuestros zagales y

Mayo del Monumento de Jueves Santo. Foto José A. Rodilla Martínez

zagalas, que luego acompañaran al Santísimo en la "Procesión del Corpus", celebraremos en esta época del año "la Cuaresma" que empezaremos tomando en la iglesia o ermita cercana "la ceniza" hecha con las ramas de olivo que se guardaron del último Domingo de Ramos, Cuaresma con sus "guisos de trigo" y de "aletría con albóndigas de bacalao", con "torrijas de leche y de vino" ¡que valla si hay vinos

Tartana con los gusanos de seda. Foto José A. Rodilla Martinez.

1. Copla de Mayos. Popular.
2. Oración popular.
3. Copla popular.

buenos por esta zona!, todos los Viernes el "Vía Crucis", así como el primer Viernes de Marzo "besapié a Ntro. Padre Jesús del Rescate" y también (aunque desde hace unos años trasladado al domingo siguiente) la "Bendición de la simiente del gusano de Seda" en la Ermita de San Antonio el Pobre de la Alberca.

*"La Virgen de la Fuensanta / la Pedío a la del Carmen / que ogaño en cuanto a la sea / que no se le pierda a nadie"*[4].

Prepararemos "el mayo del Monumento" que no es otra cosa que un plato o fuente con semillas germinadas que lo adornarán en Jueves Santo, en el que visitaremos "los Monumentos" y acudiremos a San Agustín a escuchar a las "Campanas de Auroros" que comenzarán el Ciclo de Pasión la víspera de San José en"la Despierta" al Santo:

*"Dios te Salve José Justo / que por tu gran castidad / se te floreció la vara / siendo gran divinidad"*[5].

Y acabará la noche del Sábado de Gloria hoy llamado Sábado Santo

*"Dios te salve Madre Virgen / cese tu pena y tu llanto / que ya tu Hijo ha salido / del Sepulcro Sacrosanto"*[6].

cuando desde balcones y ventanas se "tiraran a la calle cacharros viejos" (lebrillos, tazas, platos etc.) y entre los zagales se "pintaran la cara con azulete" celebrando la Resurrección de Ntro. Señor.

Iremos a "las Procesiones de Semana Santa" con sus caramelos, sus pastillas con el verso escrito:

*"cuando a un nazareno veas / con la túnica embuchada / no le pidas caramelos / que lo que lleva son habas"*[7],

sus monas con huevos, sus habas tiernas y otros recuerdos siempre naciendo de la generosidad del murciano. También en estas fechas primaverales, acudiremos a la

Romería en el campo. Foto José A. Alcaraz Ruiperez.

Capital para ver desfilar o participar en el "Bando de la Huerta" y hasta incluso pelearemos por un pito en el "Entierro de la Sardina".

**b) Verano**

Centraremos el verano en "la noche mágica de San Juan" en la que los jóvenes, y menos jóvenes, haremos la hoguera donde quemaremos trastos inservibles que serán coronados por un muñeco de trapo relleno de paja, para quemar los malos momentos que se han ido con el año. También y llegado julio le haremos "la novena a la Virgen del Carmen", (ama del Purgatorio), nos acercaremos a los Alcázares a tomar el "novenario de baños" y a participar en sus "fiestas de la Mar y Semana de la Huerta" con la "procesión marítima de la Virgen", iremos a Monteagudo a las fiestas y "romería de San Cayetano"

*"Si vas a San Cayetano / trame un San Cayetanico / no me lo trayas muy grande / que lo quiero pequeñico"*[8].

Hacían el "esprefollo" con su correspondiente merienda y baile, con sus revolcones y abrazos entre el mozo y la moza que encontraba la "panocha colorá" y la trilla con bueyes o con mulas que pocos eran los que disponían de una buena yegua para tal menester.

*"aquel que trilla con bueyes / y que al*

4. Copla popular.
5. De la Salve de San José. Auroros y Hermandad de las Benditas Ánimas de Patiño.
6. De la Salve de la Resurrección. Auroros y Hermandad de las Benditas Ánimas de Patiño.
7. Popular.
8. Popular.

Auroro de la Hermandad de Ánimas de Patiño. Foto José A. Rodilla Martínez.

La matanza en la Huerta. Foto José A. Rodilla Martinez.

*comer no catá un bollo / seguro se va. a la Gloria / que aquí pasó el purgatorio"*[9].

**c) Otoño-invierno**

Hemos llegado a la época del año en que se realizan más actividades ya que con la llegada de septiembre comienzan las "fiestas patronales" de la mayoría de los pueblos de la Huerta y la "romería de Ntra Sra. de la Fuensanta",

*"La Virgen de la Fuensanta / cuando pasa por el puente / le dice a la Milagrosa / si te quieres venir vente"*[10].

Llegará octubre con los "Rosarios de la Aurora", Noviembre con las "visitas a los cementerios", con las "Salves de Ánimas" y "las gachas con el arrope y calabazate", con "los tostones" y con el deseo de que llegue San Andrés:

"Bendito mes que entra con tosantos y acaba con San Andrés que falta pa la Pascua tres semanas y días tres y si cuentas bien un mes". Iremos preparando el mes de diciembre con las "Novenas a la Purísima" con sus primeros "aguilandos", con "la matanza del cerdo", marrano que decimos por la huerta, "morcillas, morcones, chiquillo" y "el presente" que se regala a parientes y vecinos, es cuando por carriles y caminos de la Huerta se empieza a oler a "canela y matalauva", a "tortas y mantecaos", a "cordiales de almendra y mistela", y "anís paloma, a reguelto y láguenas". A Fiesta con mayúsculas porque en la Huerta de Murcia "la Pascua" es la fiesta de las fiestas y porque en Murcia tenemos el privilegio de llamar Pascua a la Navidad. Es nochebuena en Patiño con la famosa "Bajada del Niño" en la "Misa de Gallo" a la media noche, que cantará la cuadrilla local y en esta ocasión acompañará al nacimiento del Niño todo el pueblo que canta:

*Ay que Niño tan hermoso / que a todos causa alegría / su nacimiento glorioso.*[11].

Primer día de Pascua "cocido con pelotas", del pavo que hemos criado durante el año y que se ha sacrificado el día anterior guardando "la sangre" para, una vez frita con cebolla y piñones creer que estamos comiendo un manjar digno de reyes. Llegaremos al día 28 en el que la Hermandad de Animas organizará el "Baile de Inocentes". Baile de pujas en el que no era raro que tuviera que intervenir la autoridad competente para evitar males mayores entre mozos pretendientes de las guapas del lugar.

Y entre "aguilando y copa de mistela", y entre "mantecaos y pelotas de pavo" se va desgranando la Pascua y está llegando el día de Reyes en que nos despertaremos con la ilusión del niño que duerme dentro

9. Popular.
10. Popular.
11. Respuesta del Aguilando.

Baile de Inocentes en Fuente Librilla. Foto José A. Rodilla Martinez.

de cada uno para ver en el "apargate con paja" que pusimos en la ventana el regalo que el Rey Baltasar, que a lo mejor es por lo de la mezcla de razas y culturas que se dá actualmente en Murcia, es el preferido por todos.

Después, a media mañana, acudiremos a la puerta de la iglesia para ver el tradicional "Auto de Reyes":

*"la Madre del tierno Infante, / Dios y Hombre Soberano, / es Virgen Inmaculada / siéndolo después del parto, / que la encarnación del Niño / no fue por comercio humano"*[12].

Ya por la tarde, y siendo convocados por los personajes del Auto "baile de pujas" organizado por la Hermandad de Animas y a beneficio de la iglesia.

*"La Virgen de la Fuensanta / le ha dicho a la de la Luz / a guapa me ganarás / pero a buena moza no"*[13].

En llegando el día 17 de enero nos iremos, en todo el Partido de San Benito, al Eremitorio de la Virgen de la Luz para cantarle "aguilandos a San Antón" y pasar el día bebiendo y comiéndonos las últimas "tortas de pascua" y el "rosco de longaniza" que guardamos de "la matanza" para este día y siempre son la buena compañía de la Cuadrilla de aguilanderos que son los que formarán el baile de la tarde. Día en que los Ermitaños de la Luz elegían a su Hermano Mayor y en el que repartían a los pobres el celebre "potaje de garbanzos". Frailes estos que, hacían y vendían para su sustento "chocolate" y "escobas de palmito" así como "miel y olivas" de su propia cosecha. Y en los alrededores de la Ermita puestos de "cascaruja", de "pelotas de goma" y de "palmito tierno" que los zagales compraban después de agotarse de tanto correr monte arriba y abajo en sus "caballos de San Antón" hechos con cañas verdes.

*"Viva San Antonio el Pobre /*
*y la Virgen de la Luz / la Virgen de la Fuensanta / y el Corazón de Jesús"*[14].

También habremos acudido al Barrio de San Antón de Murcia para recoger a cambio de una limosna, "panecicos del Santo" ya que la creencia popular dice que: "si tienes un panecico en el bolsillo no te faltará dinerillo".

"El primero febrero, el segundo candelero y el tercero gargantero" alude el refrán a que el día dos se celebra la" fiesta de la Virgen de la Candelaria" y el tres San Blas abogado de las enfermedades de garganta. En algunos lugares, Patiño por ejemplo, y en la Misa de la noche "últimos aguilandos" y "último baile de ánimas", con la "rifa de los pichones" o tórtolas que han estado toda la Misa en un cestico adornados con cintas de colores. Eso sí, antes habremos acudido al Barrio de Santa Eulalia a comprar los famosos "rollicos de San Blas" y a participar en la Procesión de las candelas portando la "velica con ramas de mimosa" típicas de esta fiesta.

Y así, pasando días casi sin darnos cuenta llegaremos otra vez a la Cuaresma y vuelta a empezar, no sin antes comentar muy ligeramente, ritos devociónales, creencias y celebraciones que no tienen fecha en el calendario como puede ser "llevarse

12. Dialogo del Rey Melchor. Auroros y Hermandad de las Benditas Ánimas de Patiño.
13. Popular.
14. Popular.

a la novia" y posterior boda, "vestirse con hábito de promesa" por algún favor al Santo, Virgen o Cristo de nuestra devoción, "cortar el mal de ojo o el aliacan" por alguna vecina que aprendió la oración en Viernes Santo y que no podrá trasmitir si no es ese día, recoger la "urna o capilla del Corazón de Jesús o la Virgen del Carmen" que irá de casa en casa recogiendo limosna, "la ronda con caracolas y cencerros a un viudo" o viuda que se vuelve a casar, o tocar esa misma caracola cuando el agua viene subiendo por el Río o por el Reguerón y amenaza con llevarse palante "algún trenque" de la mota, comernos una buena fuente de "paparajotes" con su hoja de limonero correspondiente, y tantas y tantas tradiciones y creencias que llevan consigo celebraciones que nosotros somos los responsables de que no desaparezcan y también los encargados de que los conozcan generaciones futuras.

## 4 CONCLUSIONES

Estos datos, o mejor dicho, meras alusiones a cuestiones tan importantes de la vida de los huertanos no han pretendido desarrollar ninguna tesis, más bien, han pretendido dar a conocer, aunque muy superficialmente, costumbres y tradiciones que nos ayuden a acercarnos más a ellas y vivirlas más profundamente.

Por ello todo el misterio de las "devociones, creencias y celebraciones del pueblo" se esclarece un poco más cuando profundizamos en su conocimiento.

## 5. HOY

Un análisis superficial, desde luego, y provisional, nos induce a pensar que las manifestaciones devocionales, creencias y celebraciones populares que se dan hoy evidencian, en general un cierto grado de parálisis. da la sensación de que carecen de profundidad ya que muchas de ellas se siguen realzando como mera curiosidad y no como norma de vida, incluso pueden aparecer como una tradición adulterada.

¿Cómo asimilaran nuestros hijos estas tradiciones si no las viven ni hay quien los instruyan?

Opino que el vacío que puede darse en la persona individual lo pueden llenar los colectivos que deben su razón de existir a la conservación y propagación de actividades tradicionales de nuestra tierra. ¿porqué no enseñar a una niña de diez o doce años a cortar el mal de ojo? ¿Por qué no enseñar a un niño en la pubertad a rezar los Pasos o Estaciones del Vía Crucis? Aparte de una labor importante e interesante pienso que seria un trabajo precioso.

## 6. FUTURO

Finalizaremos este pequeño artículo manifestando, que aunque algunas se han perdido irremediablemente para siempre, tenemos aún muchas de las tradiciones que nos legaron nuestros mayores y que en la Huerta de Murcia conservamos con el mismo dinamismo y la misma fuerza que en siglos anteriores y que son las que debemos mimar y cuidar con orgullo. Y que si somos capaces de acoger como nuestras, tradiciones importadas, lógicas por la mezcla de razas y culturas como siempre ha sido, como puede ser la noche de "Halloween", seamos capaces de enamorar a nuestros hijos y a los que nos visitan y conviven con nosotros de las nuestras. En nuestra mano está el conseguirlo.

Francisco Javier Nicolás Fructuoso

Hermano Mayor de la Hermandad de las Benditas Ánimas de Patiño

**BIBLIOGRAFÍA**

García Martínez. Tomás. Escritos varios en prensa.
Luna Samperio Manuel. Nuestro Folklore. Coleccionable diario La Verdad de Murcia.
Nicolás Fructuoso. Fco. Javier. Archivo particular.
Robles R. José. Archivo particular de la Hermandad de Ntra. Sra. de la Luz.
Valcárcel Mavor. Carlos. Tradiciones populares de España.
Viudes Viudes. Luís Federico. Archivo particular.
José A. Rodilla Martínez. Archivo particular