

# CANGILON

**REVISTA ETNOGRÁFICA DEL MUSEO DE LA HUERTA DE MURCIA**  
ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL MUSEO DE LA HUERTA DE MURCIA - ALCANTARILLA

## SUMARIO

- 1 LA OBRA DE CAMPILLO EN EL MUSEO DE LA HUERTA. Saura Mira
- 3 LAS SENTENCIAS DE 1437 DE LOS PLEITOS DE AMOJONAMIENTO Y JURISDICCIÓN ENTRE ALCANTARILLA Y MURCIA. Salvador Frutos Hidalgo
- 26 TALABARTEROS O GUARNICIONEROS DE MORTALLA. Jesús Navarro Egea
- 31 TORRES EL TRUJIMÁN Y RODRIGO EL VIGÍA. José Emilio Iniesta González
- 34 NOTAS SOBRE IDENTIDAD LOCAL DE LA PALMA (CARTAGENA). José Sánchez Conesa
- 43 FORJANDO HISTORIA. Manuel Villaresca Sánchez
- 47 EL ANGEL DE LA TORRE DE LOS MOROS. Mercedes Barranco Sánchez - Manuel Herrero Carcelén
- 51 NUESTRA ARTESANÍA TRADICIONAL. LA REGIÓN DE MURCIA Y SUS FOCOS MÁS IMPORTANTES DE ALFARERÍA. José María Gómez Toro
- 60 AQUELLOS JUEGOS INFANTILES. Ignacio García García
- 69 LA IMAGEN DE LA CRUZ COMO FORMA DE EXORCISMO POPULAR. Miguel Ángel Mateo Saura
- 75 SOBRE LA TAUROMAQUIA EN MOLINA, MULA, TOTANA Y LA UNIÓN. Ricardo Montes Bernárdez
- 81 MENSTRUACIÓN Y SUPERSTICIONES EN MORTALLA Y SUS CORTIJADAS. Jesús Navarro Egea
- 90 MUSEO ARQUEOLÓGICO MUNICIPAL FACTORÍA ROMANA DE SALAZONES (PUERTO DE MAZARRÓN). María Martínez Alcalde - Ángel Iniesta Sanmartín
- 95 EL CANTO DE LOS MAYOS. LA RECUPERACIÓN DE UNA TRADICIÓN PERDIDA. Fco. Javier Nicolás Fructuoso
- 101 LOS BAILES POPULARES EN LA REGIÓN DE MURCIA: APORTACIONES A TRAVÉS DE LAS FUENTES ESCRITAS. María Luján Ortega - Tomás García Martínez
- 151 EL SISTEMA MÉTRICO DECIMAL EN LA HUERTA DE MURCIA Y LA CONVERSIÓN A LA NUEVA MONEDA. José Antonio Caride de Liñán
- 157 AMPLIACIÓN DE RIEGOS EN EL PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX EN MOLINA DE SEGURA. Antonio de los Reyes
- 167 PROPIEDADES Y ARRENDAMIENTO DE TIERRAS EN CEUTÍ. José Antonio Marín Mateos
- 171 LAS SIERRAS MINERAS DE LA REGIÓN DE MURCIA Y SERES MÍTICOS EN CARTHAGONOVA. MONTIS-ILUCRONENSIS (III). Ángel Luis Riquelme Manzanera
- 232 VIVENCIAS VIAJERAS POR LOS LÍMITES DE MURCIA Y ALBACETE. Saura Mira
- 242 VOCABULARIO RELACIONADO CON EL AGUA Y EL REGADÍO VII). Manuel Zapata de San Nicolás
- 243 PARABRERO REMANENTE EL ABUA Y AL REGUERÍO (VII) Manuele Zapata de San Nicolás
- 252 EL MURCIANO Y EL GUATEMALTECO. Antonio Sánchez Verdú - Francisco Martínez Torres
- 255 ESCRIBIR EN MURCIANO. J. José Navarro Avilés
- 259 AVISOS DE ANTAÑO. Rosendo Serrano Sánchez - Daniel Serrano Várez
- 262 I. ALCANTARILLA EN LIMA (PERÚ) CON EL SABIO LORENTE IBÁÑEZ. Fulgencio Saura Mira
- 268 II. NUESTRO NUEVO CONTACTO CON EL SABIO LORENTE Y LA UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS DE LIMA EN PERÚ. Ángel Luis Riquelme Manzanera
- 277 LA HUERTA QUE SE FUE. Fulgencio Saura Mira
- 284 LA NIÑA QUE JUGABA CON CABALLOS. Alfonso Pacheco Navarro
- 288 LA PRODUCCIÓN MUSICAL DE MANUEL CÁRCLES CABALLERO "EL PATIÑERO". Emilio del Carmelo Tomás Loba
- 300 GUIÓN DEL ACTO DE PRESENTACIÓN DE LA REVISTA ETNOGRÁFICA CANGILÓN NÚMERO 30, A CARGO DE DOÑA MARÍA TERESA MARÍN TORRES, DIRECTORA DEL MUSEO SALZILLO DE MURCIA.

### ÓRGANOS DIRECTIVOS

*Director:* Fulgencio Saura Mira

*Subdirector:* Ángel L. Riquelme Manzanera

*Jefe de redacción:* Juan Estremera Gómez

*Vocales de redacción:* J.A. Melgares Guerrero, José Belmonte Serrano, José Emilio Iniesta González, Francisco Flores Arroyuelo, Ricardo Montes Bernárdez, Jesús Navarro Egea

*Portada:* Antonio Campillo

*Título:* Modelando el peregrino de Caravaca.

Medidas: 2,30 x 0,80 x 1,20 m.

*Edita:* ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL MUSEO DE LA HUERTA DE MURCIA

*Depósito Legal:* MU-676-1992

*ISSN Código de dígitos n.º:* 1.137-7.569

Centro Nacional Español del ISSN

Biblioteca Nacional

Ministerio de Educación y Cultura

*Maquetación e Impresión:* Murciaigraf

Tlf. 968 30 25 77 - murciagraf@murciagraf.es