

## EN EL RECUERDO DE MIGUEL HERNANDEZ\*

*Tres palomas tocaban desde dentro:  
asta, pico, diente de caracola;  
punta a punta sobre la tierra blanca,  
para que allí quedaran el aliento  
y el sentir, que deshecho se muriera,  
perdido a borbotones, sin hilación  
de sílabas, heladas las palabras  
en el amanecer quebrado y seco.*

*Un nombre mal trazado, negras letras,  
Con tres vocablos justos y unos años;  
fueron pocos, Miguel, y le dolían  
en la fuerza de tu cuerpo marchito.*

*Tú, que naciste agreste y buscador,  
Pisando líquenes, saltando riscos,  
abriendo con los ojos las mañanas,  
casi rompiendo a golpes, con urgencia,  
el telo de la aurora, que rezuma  
los primeros rocíos de colores.*

*Extendías las manos, y era tuyo  
el clamor; el gorjeo, vivo en ti  
y en tu cuerpo de plumas desplegadas.*

*La libertad es ligera; quedó escrita  
en pizarras de greda y entre el viento.*

*Hasta el final tu mente tuvo azogue,  
hasta el final brotó tu luna nueva.*

Dionisia García  
*El vaho en los espejos*  
Murcia, 1976

---

\* *Cangilon* rinde un emotivo homenaje con este poema a la figura del gran poeta Miguel Hernández, en el 80 aniversario de su muerte.